LINEE / VRSTICE

Malmadur



Linee / Vrstice

Linee / Vrstice è un'audioesperienza per camminatori lungo la cresta del Monte Sabotino.
Lo spettatore percorre un chilometro esatto in linea d'aria.
I suoi passi sono costantemente a cavallo di una linea spezzata che sarebbe invisibile, se non ci fossero alcune decine di cippi numerati con alla sommità due brevi linee nere che ne concretizzano gli angoli.
Questa linea che c'è e non c'è è il confine tra Slovenia e Italia che corre esattamente lungo la cresta del Monte Sabotino. Attraverso l'uso del proprio smartphone e delle proprie cuffie, i camminatori/spettatori saranno accompagnati da una voce che, nel rispetto del silenzio della natura e della fatica della percorso, espanderà la loro immaginazione ed esplorerà il tema del confine.
Il tema delle linee e delle zone liminali sarà al centro della ricerca di Malmadur e il percorso sarà un rito di cui ognuno potrà godere come preferisce.

Ideazione e realizzazione
David Angeli, Jacopo Giacomoni

Traduzione in sloveno
Ana Geršak

Voce in sloveno
Nikla Petruška Panizon

Organizzazione
Marco Tonino

Un ringraziamento particolare a
Ezio Benedetti e Silvia Ferrari

Una produzione Malmadur in collaborazione con
–*Festival InVisible Cities*
–*Evoè! Teatro*
–*GECT-GO* (Gruppo Europeo di Cooperazione Territoriale di Gorizia)
–Progetto Interreg *BEWOP* (Beyond walk of peace)

Progetto realizzato con il sostegno di
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

Attività realizzata nell'ambito del *Progetto iNEST – Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem*, cod. progetto ECS 00000043 – CUP H43C22000540006, Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) Citizen Engagement (CC3) di iNEST Spoke 6, Turismo Cultura e Industrie Creative, Università Ca' Foscari Venezia

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani
iNEST Interconnected Nord-Est Innovation Ecosystem
CC3 iNEST Citizen Engagement
REGIONE AUTONOMA FRIULI VENEZIA GIULIA
IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA
Interreg Italia-Slovenija BeWoP
Cofinanziato dall'Unione europea Sofinancira Evropska unija
GECT GO EZTS GO
MALMADUR
47|04 quarantasette | zeroquattro
IN\VISIBLECITIES FESTIVALURBANOMULTIMEDIALE